

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>История</b>											
Этап истории: что происходит с героями?	ПРОЛОГ / ЭКСПОЗИЦИЯ		РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙ							КУЛЬМИНАЦИЯ	ЭПИЛОГ
Суть конфликта: в какие затруднительные ситуации попадают герои? С каким выбором сталкиваются?											

<b>Форма отношений</b>	Что происходит между героями? Опишите форму их взаимодействия с точки зрения главного героя — без точного контекста (предметы и явления заменить на «что-то», персонажей на «кто-то»). Что добавить в это взаимодействие, чтобы в нем отразились наши задачи?										

<b>Программа</b>	Связь с задачами	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
	ВАРИАНТ 1											
	Образовательное событие. В какой образовательной форме это взаимодействие можно воспроизвести?											
	Связь с задачами	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
	ВАРИАНТ 1											
	Образовательное событие. В какой образовательной форме это взаимодействие можно воспроизвести?											
	Опыт учащегося. Учащийся узнает... Учащийся сможет...											

<b>Синтез ролей</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Требования</b>
РОЛЬ В ИСТОРИИ РОЛЬ РЕАЛЬНАЯ		